

SE CUMPLIÓ LA SUERTE

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Zambra lenta

PIANO

f

F G $\flat$ F G $\flat$

Por es -

F G $\flat$ F *f* *p*

tar siem-pre a tu la - o ———— ¡ay, cla - vé de car - ne mo -

E $\flat$ m 6 F E $\flat$ m 6 F *f* E $\flat$ m 6

re - na!-, ———— yo no sé qué hu-bie-ra da - o, ———— que sin

F E $\flat$ m 6 F *f* G $\flat$ 7 F *f*



ti mue-ro de pe - na...

Que tu ca - ri-ño, sien-do mi



glo-ria, es mi tor - men - to, _____ por-que a o-tro hom-bre dis-te pa-



la-bra de ca-sa - mien-to, _____ de ca-sa - mien - to.





Com - pa - ñe - ra de mi



ví - a, qué pe - ni - ta de los dó.

Yo no sé lo que da - rí - a por pa -



sar - la só-lo yo. ———

A -



dió, bar-qui-ta ve - le - ra, ———

a - dió, al-men-dro flo - rí - o, ——— a -



dió, lu-ni-ta lu-ne - ra, _____ a - dió, mis sin-co sen - tí - o... _____

Musical score for the first system, featuring piano accompaniment with chords Bb, C, F, Bb, A, Bb, and C7. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.



De-ja-ré de ver - te; _____ se cum-plió la

Musical score for the second system, featuring piano accompaniment with chords F, Gm6, A, Dm, and f. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.



suer - te _____ de es-ta mal-di - sión. No me llo-res y ten a - le -

Musical score for the third system, featuring piano accompaniment with chords f, C, F, and Bb7. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.



grí - a, com-pa - ñe - ra mí - a de mi co - ra - són. _____

Musical score for the fourth system, featuring piano accompaniment with chords F, Gm6, A, and sf. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.